

<b>Nazwa przedmiotu/modułu:</b>	<b>Język włoski, poziom A1-B2</b>
<b>Nazwa włoska:</b>	Corso di italiano, livello A1-B2
<b>Kierunek studiów:</b>	pedagogika
<b>Poziom studiów:</b>	Stacjonarne, I-go stopnia – licencjackie
<b>Profil studiów</b>	Praktyczny
<b>Jednostka prowadząca:</b>	Karkonoska Państwowa Szkoła Wyższa w Jeleniej Górze, Wydział Nauk Humanistycznych i Społecznych, Zakład Filologii
<b>Prowadzący przedmiot:</b>	Opracowała: mgr Renata Wilczyńska-Popielarz

**I Formy zajęć, liczba godzin**

Semestr	W	Ćw	L	War/L	Inne	Łącznie	ECTS
2	-	-	-	30	-	30	2
3	-	-	-	30	-	30	2
4	-	-	-	30	-	30	2
5	-	-	-	30	-	30	2

**II Cel przedmiotu**

**C1** - Utrwalenie i rozwijanie umiejętności leksykalnych w czterech sprawnościach językowych, z uwzględnieniem słownictwa zawodowego.

**C2** - Usystematyzowanie wiedzy i rozwijanie umiejętności zastosowania struktur gramatycznych zawartych w treściach programowych.

**C3** - Doskonalenie umiejętności korzystania z różnych źródeł informacji w celu poszerzenia wiedzy językowej oraz podniesienia kompetencji komunikacyjnych w zakresie czterech sprawności językowych.

**C4** – Doskonalenie umiejętności samokształcenia nakierowanej na podnoszenie kompetencji językowych.

**C5** - Rozwijanie świadomości roli języka obcego w utrzymaniu i rozwoju więzi społecznej na różnych poziomach życia prywatnego i zawodowego.

**C6** - Poszerzenie wiedzy ogólnej dotyczącej elementów geografii, historii, kultury, literatury i sztuki, oraz znajomości norm i obyczajów we Włoszech z uwzględnieniem tendencji globalistycznych.

**III Wymagania wstępne w kategoriach wiedzy, umiejętności i innych kompetencji:**

Semestr 2 – brak wymagań znajomości języka włoskiego na poziomie A1;  
 Semestr 3 – uzyskanie zaliczenia z przedmiotu *Język włoski* w semestrze 2.  
 Semestr 4 – uzyskanie zaliczenia z przedmiotu *Język włoski* w semestrze 3.  
 Semestr 5 – uzyskanie zaliczenia z przedmiotu *Język włoski* w semestrze 4.  
 Warunkiem przystąpienia do egzaminu jest zaliczenie kursu semestralnego.

**IV Oczekiwane efekty uczenia się**

**EU 1** - Ma uporządkowaną wiedzę leksykalną w przewidzianym obszarze tematycznym i potrafi ją wykorzystać w ramach czterech sprawności językowych.

**EU 2** – Student zna zasady tworzenia i stosowania wymaganych struktur gramatycznych, rozumie zasadność ich stosowania, potrafi z nich poprawnie korzystać w zakresie czterech sprawności językowych.

**EU 3** - Student właściwie rozpoznaje, interpretuje, selekcjonuje oraz koryguje informacje pozyskane w ramach ćwiczeń ze słuchania. Potrafi zrozumieć wybrane, określone w treściach programowych, sytuacje komunikacyjne.

**EU 4** - Student rozumienie tekstu czytane w wersjach autentycznych i uproszczonych.

**EU 5** – Student potrafi wykorzystać posiadaną wiedzę leksykalną i gramatyczną do efektywnego podejmowania różnych ról w procesie komunikacyjnym (mówieniu) w typowych sytuacjach życia codziennego i zawodowego stosując zasady poprawnej wymowy i intonacji.

**EU 6** – Student potrafi napisać, uzupełnić i skorygować krótki i dłuższy tekst użytkowy stosując zasady ortografii interpunkcji np. wiadomość, ogłoszenie, notatkę, list prywatny i formalny, mail, relację wydarzeń, opis.

**EU 7** – Student ma umiejętność korzystania z różnorodnych źródeł informacji w języku włoskim (słowników, leksykonów, internetu, prasy, bazy danych) oraz ich dokumentowania.

### V Treści programowe:

Forma zajęć: warsztaty/laboratoria		Liczba godzin
War/L 1	„ In viaggio” Informacje dotyczące danych personalnych, pochodzenia, narodowości. Instrukcje, polecenia, szyk zdania .Forma twierdząca, pytająca, przecząca. Wyrażanie podziękowania. Liczba pojedyncza przymiotników męskich i żeńskich zakończonych na –o,-a,-e. Czasowniki studiare i chiamarsi. Alfabet. Słynne zabytki we Włoszech. Czasownik Essere 1.p i l.m. Rodzajnik nieokreślony.	2
War/L 2	„All’ aeroporto” Pytanie o wiek, numer telefonu, adres. Udzielanie odpowiedzi, wyrażanie zachwytu. Czas <b>Presente indicativo</b> czasowników: <b>studiare, avere, prendere, restare</b> . Liczebniki od 0 do 20.	2
War/L 3	„All’ aeroporto” Zwroty : c’è, ci sono. Prośba o udzielenie informacji gdzie znajduje się dana miejscowość. Zaimki pytające: dlaczego, kiedy, jaki, ile ? Przyimki miejsca: in, a. Liczba mnoga przymiotników zakończonych na -o, -a. Liczba poj.i mnoga rzeczowników r.m. i r.ż. zakończonych na –o,-a,-e. Wprowadzenie zaimka dzierżawczego: il tuo.	2
War/L 4	„ il Lavoro” Zawody. Pytanie o zawód. Opisywanie zawodów. Opisywanie obrazów i ilustracji przedstawiających zawody. Opisywanie czynności wykonywanych przez osoby na ilustracjach. Pytanie o znajomość języków obcych, o znaczenie danego słowa. Wyrażanie opinii za pomocą zwrotu: secondo me <b>Presente Indicativo</b> , czasowników trzech koniugacji . Rodzajniki określone w liczbie pojedynczej – wprowadzenie. Czasowniki fare, sapere.	2
War/L 5	„ La famiglia” powitania, uprzejmości, przedstawianie członków rodziny. Pytanie o pozwolenie. Wyrażanie zgody. Pronomi possessivi singolari. Omówienie projektu.	2
War/L 6	Podsumowanie materiału z warsztatów/lab. 1- 4. Test sprawdzający.	2
War/L 7	„ <b>La famiglia</b> ” Przymiotniki do opisu cech zewnętrznych osób z fotografii oraz charakteru członków rodziny. Przypomnienie 1.p i l.m rzeczowników i przymiotników. Czasownik Andre +a/in. Czasownik potere . Rzeczowniki zakończone na – tà, rodzajniki określone lm. Zaimek wskazujący Questo/a/i/e. Relacje w rodzinie. Molto z przymiotnikami	2
War/L 8	„ La casa” Opis domu. Umieszczenie przedmiotów w przestrzeni. Mówienie o pochodzeniu z użyciem przyimka di i da. Czasownik nieregularny dire i venire da /di. Miesiące i dni tygodnia. Rzeczowniki żeńskie nieregularne zakończone na o, e. Przyimki + rodzajniki.	2
War/L 9	„La vita quotidiana” Upodobania i zwyczaje. Pytania o przyzwyczajenia i preferencje. Przysłowki określające częstotliwość. Przypomnienie czasownika Andre i fare. zwroty pytające.	2
War/L 10	„La vita quotidiana” czasownik uscire, Pytanie o godzinę che ora è? Pytanie o datę. Che giorno è/ Zaimki dzierżawcze lp.i l.m. Zaimek questo i quello.	2
War/L 11	„Il cibo , al ristorante” Lista zakupów. Posiłki tradycyjne w różnych krajach. Kuchnia włoska , jej zalety, tradycje kulinarne w różnych regionach . Wyrażanie ilości.	2
War/L 12	Podsumowanie materiału z warsztatów/lab. 7 – 10. Test.	2
War/L 13	„ Il cibo, al. Ristorante” Zamawianie potraw i napojów w restauracji, rodzaje	2

	potraw. Liczebniki porządkowe. Zaimki częściowe. Zwrot avere bisogno di. Vorrei. Różne rodzaje kawy w barach: macchiato, caffè latte, caffè americano, espresso ect.	
War/L 14	„il tempo ibero” Opis sposobów spędzania wolnego czasu teraz i w przeszłości. Czas przeszły <b>Passato prossimo</b> zasady tworzenia.	2
War/L 15	„il tempo libero” Passato prossimo z essere i avere. Wyrażenia czasowe używane z czasem przeszłym. Słownictwo do opisu czasu wolnego. Nel +Anno, in + stagioni. In + mezzo di trasporto. <b>Quiz</b> - pytania dotyczące różnych czynności z przeszłości i teraźniejszości ; ćwiczenia na słuchanie i czytanie	2
War/L 16	„In negozio”, i soldi pytanie o cenę, ilość. Konstrukcja stare+ gerundio. Czasowniki nieregularne: dovere, dare. Liczebniki od 100 do miliona. Podsumowanie materiału z warsztatów 11-16. Test	2
War/L 17	„I vestiti e i Colori” Czasownik piacere. Zaimki dopełnienia dalszego. Włoski styl w modzie. Sztuka zestawiania kolorów. Ubrania, zakupy; wyrażanie opinii na temat sklepów i zakupów.	2
War/L 18	„I vestiti e i Colori” Ubrania na różne okazje. Opis ubrania danej osoby. Kolory .Różne style w modzie i preferencje. Pytania o rozmiar.	2
War/L 19	„A scuola” opis przedmiotów. Szkolnictwo we Włoszech Zaimki wskazujące rzeczowne i przymiotne- przypomnienie. Zaimki dopełnienia bliższego	2
War/L 20	„Le vacanze” Opis wakacji w czasie passato prossimo. Pozdrowienia z wakacji.	2
War/L 21	„Le vacanze” Wyrażanie zachwytu. Opowiadanie o sytuacjach z przeszłości passato prossimo czasowników zwrotnych. Zgodność participio passato z zaimkami dop. bliższego.	2
War/L 22	„Il tempo” Opis pogody Pytanie o temperaturę. Wyrażanie aprobaty/dezaprobaty. Pytanie o prognozę pogody. Se+ presente+presente. Podsumowanie materiału z warsztatów/lab. 17 - 21. Test.	2
War/L 23	„Sulla strada” Pytanie o odległość, gdzie znajduje się? Pytanie o drogę w formie grzecznościowej. „Si” impersonalne, „ci” di luogo.	2
War/L 24	Nauka języków obcych, ulubione i sprawdzone metody nauki. Jak ważna jest znajomość języka obcego we współczesnym świecie.	2
War/L 25	„Progetti futuri” rozmowy na temat przyszłości. Przypuszczenia, prawdopodobieństwo. Czas teraźniejszy do wyrażania przyszłości. Futuro Semplice- introduzione	2
War/L 26	„Progetti futuri” Se+futuro+ futuro, periodo ipotetico della realtà. Czasowniki na :- ciare i -giare.	2
War/L 27	Omówienie przygotowań do prac projektowych. Test sprawdzający zakres leksykalno-gramatyczny z warsztatów/lab. 23 – 26.	2
War/L 28	„Quando ero piccolo” Opisywanie czynności, sytuacji, osób w przeszłości.Wyrażanie czynności powtarzających się lub przerwanych innymi.  Imperfetto. Czas przeszły niedokonany.	2
War/L 29	„Quando ero piccolo” opis wybranego wydarzenia. Opis przyjaciela z dzieciństwa. Konstrukcja stare+ gerundio. Przysłowki i wyrażenia związane z miejscem. Porównanie czasów: Passato prossimo i Imperfetto.	2
War/L 30	Prezentacja projektów z sem. 3.	2
War/L 31	„Cercando lavoro” Opisywanie hipotetycznie możliwych wydarzeń; Periodo ipotetico della realtà . Futuro per ipotesi: futuro ze stare+ gerundio ; Pisanie CV, odpowiadanie na ogłoszenie o pracy	2
War/L 32	„Stili di vita, gli italiani visti da fuori” Podejmowanie decyzji w różnych sytuacjach życiowych : dom, rodzina, praca	2

War/L 33	„Gli italiani visti da furio” powtórka czasów. „Mamione- maminsynek” – sposób na życie. Rzeczowniki nieregularne, rzeczowniki/przymiotniki na: -co,-go . Zwrot Come mai?	2
War/L 34	„ Amore” Historie miłosne. Wyrażanie uczuć, stanów ducha. Nawiązywanie relacji z innymi ludźmi. Partykuły: „Ne” i „ci” . Ognì, tutti. Miejsce già, appena, non ancora, mai, ormai w czasie passato prossimo..	2
War/L 35	Podsumowanie materiału z warsztatów/lab. 30 -34; test sprawdzający.	2
War/L 36	„ Al telefono, in ufficio” Pisanie faxu, wiadomości e-mail. Rozmowa telefoniczna w biurze. Pronomi combinati. Pronomi indefiniti: alcuni, qualche, ognuno, qualcuno. Być w stanie, być zdolnym coś zrobić. formułowanie pytań i odpowiedzi na tematy zawodowe . Rozmowy telefoniczne (rozpoczynanie rozmów, przekazywanie informacji, kończenie rozmów telefonicznych); pożegnania (zwroty formalne i nieformalne); użyteczne formy grzecznościowe; wyrażenia używane na spotkaniach towarzyskich. Wyrażanie opinii (za i przeciw).	2
War/L 37	„ Importante è la salute” Zdrowie i problemy zdrowotne. Choroby. Pytanie o dolegliwości.. Wyrażanie wątpliwości. Condizionale Semplice. Części ciała. Miejsce zaimków z czasownikami modalnymi dovere, potere, volere.	2
War/L 38	„ Il linguaggio del corpo” Gesty, mowa ciała i ich ogromne znaczenie w życiu codziennym we Włoszech.	2
War/L 39	„ Si, viaggiare” Środki transportu i hotele. Rezerwowanie pokoju, wynajmowanie auta. Podróże i wycieczki (biuro podróży, punkt informacji turystycznej, broszury informacyjne, planowanie podróży); opis obiektu turystycznego Czasowniki Farcela/riuscire, ci vuole/occorre, metterci/essere necessario.	2
War/L 40	„ <b>Descrizioni</b> ” Opis postaci fizyczny/ charakterologiczny z użyciem zdrobnień. Pronomi relativi .Stopniowanie przymiotników.	2
War/L 41	Podsumowanie materiału z warsztatów/lab. 36 - 39. Test	2
War/L 42	Sposoby spędzania wolnego czasu; wyrażenia: Mi piace, si solito, mai, raramente, di tanto in tanto.	2
War/L 43	„Città o campagna” Wpływ miejsca w którym żyjemy życia . Miasto/wieś zalety i wady. Stopień wyższy i najwyższy stopniowania przymiotników. Wyrażanie opinii: Mi sembra/no, mi piace/ mi piacciono, altrimenti, invece.	2
War/L 44	Dobre i złe nawyki, codzienne przyzwyczajenia; Wady i zalety różnych stylów życia.	2
War/L 45	Prezentacja projektów z sem. 4.	2
War/L 46	„ Hai le mani bucate? Umiejętność wyrażania prośby, polecenia, rozkazu, zakazu. Wyrażanie sugestii. Imperativo positivo e negativo . Miejsce zaimków w formie rozkazującej.	2
War/L 47	Formy grzecznościowe w imperativo; wyrażenia używane na spotkaniach towarzyskich, w miejscach publicznych. Dialogi : w sklepie. (praca w parach)	2
War/L 48	„ C’era una volta” Zdarzenia w przeszłości (formułowanie wypowiedzi na temat czynności, które poprzedziły inne zdarzenia); zastosowanie czasu Passato prossimo.	2
War/L 49	Passato remoto opisy zdarzeń z przeszłości odległej i zdarzeń zakończonych. Preferencje geograficzne stosowania czasów Passato prossimo i Passato remoto we Włoszech.	2
War/L 50	Podsumowanie materiału z warsztatów/lab. 46 – 49. Test	2

War/L 51	„ Un mondo migliore” Środowisko i jego zanieczyszczenie. Życie człowieka współczesnego i wpływ na środowisko. Wyrażanie dwóch czynności przyszłych z których jedna jest wcześniejsza. Futuro anteriore. Appena, non appena. Lasciare i fare +infinito. Powtórka Vorrei, mi piacerebbe.	2
War/L 52	„ Non di solo lavoro” Nie samą pracą człowiek żyje: Wyrażanie obawy, strachu, nadziei, woli opinii, wątpliwości , pragnienia. Congiuntivo presente.	2
War/L 53	„ Persone famose” Gwiazdy i celebryci. Opinie na ich temat w prasie. Praca na materiale dziennikarskim . Congiuntivo imperfetto i passato. Wyrażenie życzenia trudnego lub niemożliwego do zrealizowania.	2
War/L 54	Wizja twojego idealnego świata ( Congiuntivo presente)	2
War/L 55,	La pubblicità Prezentacja i analiza materiałów informacyjnych (prasowych, radiowych, telewizyjnych i internetowych). Zawód – dziennikarz, rzecznik prasowy. Zajęcia przygotowane przez studentów. Strona bierna z essere i venire.	4
War/L 57	„ Sogni e realtà „Jesteś szczęściarzem czy pechowcem? Dyskusja w grupie. Periodo ipotetico della possibilità. Język młodzieżowy, żargon. Włosi na Facebooku	2
War/L 58	Podsumowanie materiału z warsztatów/lab. 51, 54 i 57. Test	2
War/L 59	„ Mens sana in corpo sano” Il periodo ipotetico dell’impossibilità. Congiuntivo trapassato, condizionale composto. Prace w grupach-dyskusje na temat zdrowego stylu życia.	2
War/L 60	Prezentacja projektów z sem. 5.	2
Suma godzin		120
<b>VI Narzędzia dydaktyczne</b>		
1.	Tablica szkolna, podręczniki, ćwiczenie i teksty przedmiotowo-metodyczne, fotografie, rysunki i ilustracje, słowniki, leksykony.	
2.	Wykresy, diagramy, foliogramy, przeźrocza, nagrania magnetofonowe, nagrania MP3, nagrania radiowe i telewizyjne, audycje radiowe.	
3.	Urządzenia interkomunikacyjne (tablica interaktywna, rzutnik multimedialny), Internet, multimedialne programy komputerowe.	
<b>VII Metody dydaktyczne</b>		
1.	Metoda ekspozycyjno - interakcyjna – elementy różnych metod zależnie od potrzeb, np. dyskusja, dryl, kooperacja uczniów, rozmowa S i S oraz S i N, projekt, burza mózgów, analiza i interpretacja tekstów źródłowych.	
<b>VIII Sposoby oceny (F – formująca, P – podsumowująca)</b>		
<b>F1/sem. 2 / sem. 3 / sem. 4 / sem. 5</b>	<b>Sem.2/Sem. 3</b> Testy pisemne sprawdzające umiejętności leksykalne, gramatyczne, czytanie i słuchanie ze zrozumieniem na poziomie A2: testy wielokrotnego wyboru, test typu prawda/fałsz, uzupełnianie tekstu słowami i zwrotami (testo chiuso), transformacje zdań (np. układanie pytań), podawanie synonimów lub antonimów słów, korekta błędów, ćwiczenia słowotwórcze (np. podawanie przymiotnika pochodzącego od danego rzeczownika), tłumaczenia wyrazów w kontekście na język włoski. <b>Sem. 4</b> Testy pisemne sprawdzające umiejętności leksykalne, gramatyczne, czytanie i słuchanie ze zrozumieniem na poziomie B1: testy wielokrotnego wyboru, test typu prawda/fałsz, uzupełnianie tekstu słowami i zwrotami (testo chiuso), transformacje zdań (np. układanie pytań, tworzenie strony biernej), podawanie synonimów lub antonimów słów, korekta błędów, ćwiczenia słowotwórcze (np. podawanie przymiotnika pochodzącego od danego rzeczownika), definiowanie słów i fraz, tłumaczenia wyrazów w kontekście na język włoski.	

	<p><b>Sem. 5</b> Testy pisemne sprawdzające umiejętności leksykalne, gramatyczne, czytanie i słuchanie ze zrozumieniem na poziomie B2: testy wielokrotnego wyboru, test typu prawda/fałsz, uzupełnianie tekstu słowami i zwrotami <i>testo chiuso</i>), transformacje zdań (np. układanie pytań, tworzenie strony biernej), podawanie synonimów lub antonimów słów, korekta błędów, ćwiczenia słowotwórcze (np. podawanie przymiotnika pochodzącego od danego rzeczownika), definiowanie słów i fraz, tłumaczenia wyrazów w kontekście na język włoski.</p>
<p><b>P1 / sem. 2, sem. 3, sem. 4, sem. 5</b></p>	<p>Projekt indywidualny lub w parach.</p> <p><b>Sem. 2</b> Projekt pt. <i>Molto eccezionale</i> (bardzo wyjątkowy) polegający na opisie ulubionego miejsca, osoby, zwierzęcia i książki, bądź filmu. Jedna, wybrana przez studenta część projektu jest prezentowana ustnie w języku włoskim. Każda część projektu ma minimum 10 zdań.</p> <p><b>Sem. 3</b> Projekt pt. <i>La mia gazzetta locale</i> (moja lokalna gazeta), polegający na napisaniu 3 części własnej gazety opisującej wydarzenia z kamienicy, ulicy, dzielnicy, bądź wsi. Części: artykuł redakcyjny, sprawozdania z lokalnych wydarzeń, lokalne plotki. Każda z części ma co najmniej 15 zdań. Student prezentuje wybraną część projektu ustnie.</p> <p><b>Sem. 4</b> Projekt pt. <i>Intervista</i> (wywiad) polegający na przeprowadzeniu w języku polskim wywiadu z osobą ze środowiska zawodowego i przetłumaczeniu go na język włoski. Wywiad powinien zawierać co najmniej 10 pytań oraz informację o osobie pytanego (minimum 5 zdań). Student potrafi zaprezentować wyniki wywiadu ustnie w języku włoskim.</p> <p><b>Sem. 5</b> Projekt pt. <i>Articolo professionale</i> (artykuły z dziedziny zawodowej) polegający na przeczytaniu 3 artykułów lub fragmentów książek dotyczących dziedziny studiów studenta. Każdy z artykułów powinien mieć objętość co najmniej 1200 słów. Student streszcza każdy z artykułów i prezentuje ustnie wybrany przez siebie artykuł.</p> <p>Kryteria oceny:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>język, styl, kompozycja (0 - 5 punktów)</li> <li>strona merytoryczna (0 – 5 punktów)</li> <li>kreatywność (0 – 5 punktów)</li> <li>umiejętność prezentacji ustnej (0 - 5 punktów).</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>ocena bardzo dobra - 100% -92%</li> <li>ocena dobra plus - 91% - 83%</li> <li>ocena dobra - 82% - 74%</li> <li>ocena dostateczna plus - 73 %- 63%</li> <li>ocena dostateczna - 62% - 52%</li> <li>ocena niedostateczna - 51% i poniżej</li> </ul>
<p><b>P2. / sem. 5</b></p>	<p>Egzamin sprawdzający wiedzę, umiejętności i kompetencje personalno – społeczne z całego przedmiotu. Egzamin składa się ze sprawdzenia poziomu kompetencji następujących umiejętności:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>czytanie – (<i>lettura</i>). Pytania mają na celu sprawdzenie poszczególnych umiejętności związanych z rozumieniem czytanego tekstu. Pytania mogą występować jako test wielokrotnego wyboru – czyli tekst a później odpowiedzi do niego (a, b, c, d ) czy uzupełnianie tekstu lub zadania typu <i>prawda fałsz</i>. Na tę część przewiduje się 10 pkt.</li> <li>zastosowanie struktur leksykalno-gramatycznych: (<i>Italiano in Uso</i>) – zadania obejmują uzupełnianie pustych miejsc w tekście na zasadzie własnych odpowiedzi studenta (<i>testo chiuso</i>), transformacje lub uzupełnienie jedną z wielu podanych</li> </ul>

możliwości (testo di molta scelta). Innymi zadaniami są np.: korekta błędów, słowotwórstwo, podanie form synonimicznym lub antonimów, zdefiniowanie słów, fraz, idiomów lub, analogicznie, wyjaśnienie znaczenia ww. za pomocą podania definicji, synonimu, antonimu. Na tę część przewiduje się 20 pkt.

- słuchanie – (*ascolto*). Materiał jest odsłuchany dwukrotnie. Zadania do słuchanego tekstu to: wypełnianie luk w formularzu, dopasowanie prawidłowej odpowiedzi, wybranie poprawnej odpowiedzi z podanych, zadania typu prawda lub fałsz itp. Teksty użyte to np.: dialogi, komunikaty, przemówienia, audycje radiowe, wiadomości na sekretarce. Na tę część przewiduje się 10 pkt.
- mówienie – (*presentazione orale*). W zadaniu pierwszym student omawia wylosowany przez siebie temat. W zadaniu drugim student omawia i interpretuje wylosowaną fotografię lub obrazek. Na tę część przewiduje się 10 pkt.

Ocena z egzaminu jest średnią arytmetyczną z wszystkich części egzaminu i jest obliczana w następujący sposób:

- ocena bardzo dobra - 100% -92%
- ocena dobra plus - 91% - 83%
- ocena dobra - 82% - 74%
- ocena dostateczna plus - 73 %- 63%
- ocena dostateczna - 62% - 52%
- ocena niedostateczna - 51% i poniżej

### IX Obciążenie pracą studenta

Forma aktywności	Łączna i średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe z nauczycielem (w trakcie zajęć)	120
Godziny kontaktowe z nauczycielem (w trakcie konsultacji, średnio na studenta)	48
Przygotowanie się do zajęć	50
Przygotowanie się do egzaminu	22
SUMA	240
<b>SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU</b>	<b>8</b>

### X Literatura podstawowa i uzupełniająca

#### Literatura podstawowa:

1. Marco Mezzadri, Paolo Balboni “Nuovo Rete” Guerra Edizioni (książka dla ucznia, ćwiczenia, nagrania CD, przewodnik dla nauczyciela)

[www.guerraedizioni.com/nuovorete](http://www.guerraedizioni.com/nuovorete)

2.materiały przygotowane przez nauczyciela

#### Literatura uzupełniająca:

1. Katerin Katerinov – “la lingua italiana per stranieri” Edizioni Guerra Perugia
2. Daniela Zawadzka “Język włoski dla Polaków” PWN 1991
3. Słownik polsko-włoski WP 2006
4. Dizionario Garzanti dei sinonimi e dei Contrari Casa editrice Garzanti 1991
5. Anna Tylusińska “Ciao” Corso intermedio Wydawnictwo Delta
6. **Corriere della sera on-line**
7. [www.educational.rai.it/ioparloitaliano](http://www.educational.rai.it/ioparloitaliano)  
[www.rete.co.it](http://www.rete.co.it)  
[www.Linguaitalia.it/archivio](http://www.Linguaitalia.it/archivio)

# **XI TABLICA POWIĄZAŃ EFEKTÓW PRZEDMIOTOWYCH I KIERUNKOWYCH Z CELAMI PRZEDMIOTU W ODNIESIENIU DO METOD ICH WERYFIKACJI**

Efekty uczenia się	Odniesienie danego efektu do efektów zdefiniowanych dla całego programu (PEU)	Cele przedmiotu	Treści programowe	Narzędzia dydaktyczne	Metody dydaktyczne	Sposób oceny
EU 1	K_U07, K_U11, K_K01	C1, C3, C4, C5, C6,	War/L 1 - 60	1, 2, 3	1	F, P
EU 2	K_U07, K_U11,	C2, C3, C4	War/L 1 - 60	1, 2, 3	1	F, P
EU 3	K_U07, K_U11,	C1, C2, C3, C4, C5, C6,	War/L 1 - 60	1, 2, 3	1	F, P
EU 4	K_U07, K_U11,	C1, C2, C3, C4, C5, C6,	War/L 1 - 60	1, 2, 3	1	F, P
EU 5	K_U11, K_U12, K_U13	C1, C2, C3, C4, C5, C6,	War/L 1 - 60	1, 2, 3	1	F, P
EU 6	K_U07, K_U11,	C1, C2, C3, C4, C5, C6,	War/L 1 - 60	1, 2, 3	1	F, P
EU 7	K_U07, K_U11,	C1, C2, C3, C4, C5, C6,	War/L 1 - 60	1, 2, 3	1	F, P

## **XII ZASADY WERYFIKACJI OCZEKIWANYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ**

Na zajęciach rozpoczynających kurs studentom przedstawione są informacje dotyczące wymagań oraz zakresu sprawdzania opanowanych przez nich wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych oraz zasady oceniania i zaliczania kursu w zależności od stopnia opanowania efektu.

## **XIII DODATKOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE**

Informacje o miejscu odbywania się zajęć (budynek/sala) oraz terminu (dzień tygodnia/godzina) – wg harmonogramu zajęć.